朝 鲜 概 观

2

历　史



朝鲜·平壤

主体 105 年（2016 年）

朝鲜概观

2

历　史

朝鲜·外文出版社·平壤
主体105年（2016年）

目　录

1. 朝鲜人在何时何地起源？ ……………… 1
2. 大同江流域是一个什么样的地区？………… 1
3. 黑隅里遗迹是什么样的遗迹？…………… 1
4. 朝鲜都有哪些人类化石？ ……………… 2
5. 大同江文化是什么样的文化？…………… 2
6. 朝鲜民族的第一个国家是哪一国？………… 3
7. 朝鲜民族的始祖是谁？ ………………… 4
8. “犯禁八条”是一种什么样的法律？ ……… 5
9. 神志文字是一种什么样的文字？ ………… 5
10. 《箜篌引》是一种什么样的歌曲？ ……… 6
11. 除了古朝鲜以外，在朝鲜历史上
还有哪些奴隶制国家？ ……………… 6
12. 高句丽是一个什么样的国家？………… 7
13. 高朱蒙是一个什么样的人物？………… 8
14. 广开土王陵碑是一个什么样的石碑？……… 8
15. 安鹤宫旧址是一个什么样的遗迹？ ……… 9
16. 大城山城是一个什么样的遗迹？ ……… 9

17. 平壤城是一种什么样的城？ ………… 10
18. 高句丽石刻天文图是一种
什么样的文化遗产？ ……………… 10
19. 明临答夫是一个什么样的人物？ ……… 11
20. 萨水大捷是一个什么样的战役？ ……… 12
21. 渊盖苏文是一个什么样的人物？ ……… 13
22. 高句丽古墓壁画是一个
什么样的文化遗产？ ……………… 14
23. 与高句丽同时存在的封建国家
都有哪些国家？ ………………… 14
24. 百济是一个什么样的国家？ ………… 14
25. 新罗是一个什么样的国家？ ………… 15
26. 率居是一个什么样的人物？ ………… 16
27. 伽倻琴是一种什么样的乐器？………… 16
28. 继承高句丽的是哪一国？…………… 17
29. 大祚荣是一个什么样的人物？………… 17
30. 上京石灯是一种什么样的文物？ ……… 18
31. 朝鲜民族的第一个统一国家是哪一国？…… 19
32. 高丽这一国号的起源是什么？………… 19
33. 王建是一个什么样的人物？ ………… 20
34. 龟州大捷是一个什么样的战役？ ……… 20

35. 姜邯赞是一个什么样的人物？ ………… 21
36. 雪竹花是一个什么样的人物？ ………… 22
37. 八万大藏经是一个什么样的出版物？…… 23
38. 世界最早的金属活字是怎样发明的？…… 23
39. 高丽青瓷是一种什么样的宝物？ ……… 24
40. 恭愍王陵的石雕是一种
什么样的艺术作品？……………… 25
41. 威化岛回军是一个什么样的事件？ …… 26
42. 郑梦周是一个什么样的人物？ ………… 26
43. 朝鲜封建王朝是一个什么样的王朝？…… 27
44. 世界最早的测雨器是怎样产生的？ …… 27
45. 训民正音是一种什么样的文字？ ……… 28
46. 世宗大王奖是一种什么样的奖？ ……… 28
47. 朝鲜三大高丽医学书籍是什么？ ……… 29
48. 壬辰卫国战争是一个什么样的战争？ …… 30
49. 李舜臣是一个什么样的人物？………… 30
50. 装甲龟船是一种什么样的舰船？ ……… 31
51. 闲山大捷是一个什么样的战役？ ……… 32
52. 郭再祐是一个什么样的人物？ ………… 33
53. 金应瑞是一个什么样的人物？ ………… 33
54. 桂月香是一个什么样的女人？ ………… 34

55. 西山大师是一个什么样的人物？ ········ 34
56. 泗溟堂是一个什么样的人物？·········· 35
57. 北关大捷碑是一个什么样的纪念碑？ ···· 36
58. 金弘道是一个什么样的人物？·········· 36
59. 《牛郎》是一个什么样的作品？ ········ 37
60. 朴趾源是一个什么样的人物？·········· 37
61. 丁若镛是一个什么样的人物？·········· 38
62. 大东舆地图是一个什么样的地图？······· 38
63. “舍门”号事件是一个什么样的事件？ ··· 39
64. 丙寅洋扰是一个什么样的事件？ ········ 40
65. “谢南迪亚”号事件是一个什么样的事件？ ··· 41
66. 南燕君墓盗掘事件是一个什么样的事件？··· 42
67. 辛未洋扰是一个什么样的事件？ ········ 42
68. 斥和碑是一个什么样的石碑？·········· 43
69. 大院君是一个什么样的人物？·········· 43
70.“云扬”号事件是一种什么样的事件？···· 45
71.“江华岛条约”是一种什么样的条约？···· 45
72. 壬午军人暴动是一种什么样的事件？ ···· 46
73. 甲申政变是一种什么样的事件？ ········ 48
74. 金玉均是一个什么样的人物？·········· 49
75. 甲午农民战争是一个什么样的战争？ ···· 50

76. 全琫准是一个什么样的人物？ ………… 52
77. 甲午改革是一个什么样的事件？ ……… 52
78. 清日战争是一个什么样的战争？ ……… 54
79. 乙未事变是一个什么样的事件？ ……… 55
80. 俄馆播迁是一个什么样的事件？ ……… 56
81. 俄日战争是一个什么样的战争？ ……… 57
82. “桂太郎-塔夫脱协定”是一个
什么样的协定？ ………………… 59
83. “乙巳五条约”是一个什么样的条约？…… 59
84. 海牙密使事件是一个什么样的事件？…… 60
85. 安重根是一位什么样的烈士？ ………… 61
86. “韩日合并条约”是一个
什么样的条约？ ………………… 62
87. 《朝鲜封建王朝实录》是一本
什么样的史书？ ………………… 63
88. 柳麟锡是一个什么样的人物？ ………… 63
89. 洪范图是一个什么样的人物？ ………… 64
90. 三·一人民起义是一个什么样的斗争？ … 65
91. 六·一〇独立万岁示威斗争是
一个什么样的斗争？……………… 66
92. 朝鲜国民会是一个什么样的组织？ …… 67

93．宽甸会议是一个什么样的会议?·········68
94．金亨稷先生是一位什么样的人物？·······69
95．金亨稷先生留下了哪些遗产？··········71
96．“志远”的思想是一种什么样的思想？····71
97．三大思想准备包括哪些内容？··········72
98．争取同志的思想包括哪些内容？ ········72
99．两支手枪里包含什么样的思想内容？ ····73
100． 金亨稷先生留下了什么样的遗言？ ·····73

1. 朝鲜人在何时何地起源？

朝鲜人起源于距今100万年前的以平壤为中心的大同江流域，相当于人类发生的初期。

2. 大同江流域是一个什么样的地区？

自古大同江清澈见底，其流域有广阔而肥沃的平原，蕴藏着丰富的资源，气候温暖，具有人类发生的有利的条件。

在大同江流域集中分布着100万年前猿人留下的黑隅里遗迹等旧石器时代和新石器时代遗迹。

3. 黑隅里遗迹是什么样的遗迹？

黑隅里遗迹位于黄海北道祥原郡黑隅里，从这里发掘出了许多100万年前猿人阶段的人们制造使用的石器和长毛象、短颚鬣狗、大双角犀牛、大角鹿等过去的地质时代的兽骨化石。

黑隅里遗迹是人类社会的黎明期留下来的，这证明从人类发生的第一时期，这一地区就有人居住。

4. 朝鲜都有哪些人类化石？

在朝鲜出土了许多古人与新人阶段的人类化石。

古人阶段的人类化石有在平壤市力浦区出土的“力浦人”化石、在平安南道出土的“德川人”化石和在咸镜北道出土的“花台人”化石。

新人阶段的人类化石有“胜利山人”化石、“晚达人”化石和“龙谷人”化石等。

这些人类化石和猿人的遗迹——黑隅里遗迹表明朝鲜人在朝鲜土地上连绵不断地经历了猿人、古人和新人等一系列的自我进化阶段。

令人注目的是，大部分朝鲜的人类化石都在以平壤一带为中心的大同江流域出土。

5. 大同江文化是什么样的文化？

大同江文化、黄河文化、古代印度河文化、尼罗河文化、幼发拉底河和底格里斯河文化是世界五大文明。

代表大同江文化的最有特点的遗迹是支石墓。

朝鲜民族独有的支石墓集中分布在大同江流域，竟有 1.4 万多座，在世界其他地区是根本没有的。在大同江流域发现的大部落遗迹仿佛是一座城市，这也

是只有在古代文明的中心才会看到的。

基于发达的青铜铸造技术和加工技术的琵琶形短剑和琵琶形矛头等精致的青铜器在大同江流域大量出土，这说明大同江流域是古代朝鲜独有的琵琶形短剑文化的中心。

刻有 40 多个星座的支石墓，说明当时大同江流域是人类古代天文学的发源地。

与此同时，已证明大同江流域五谷耕作法很发达，是世界上最早采用先进耕作法的地区。

6. 朝鲜民族的第一个国家是哪一国？

朝鲜第一个奴隶制国家是在从公元前 30 世纪初到公元前 108 年存在的古朝鲜。这一国家的国号原来是朝鲜，后来为了与朝鲜封建王朝相区别，叫古朝鲜。朝鲜这一国号是朝日鲜明的国家的意思。

古朝鲜占据以平壤为中心的东北亚广大的地区。古朝鲜是发达的奴隶制国家，有被称为“犯禁八条”的成文法，也有井然的统治体系。经济也很发达，农业是主要生产部门，种植水稻等五谷，也种植大麻等纤维作物。在生活的各个领域广泛使用了琵琶形短剑等青铜制品和铁制品，对邻国冶金业的发展产生了很

大的影响。古朝鲜人创制了民族始祖文字——神志文字，绘制了石刻天文图，文化水平很高。

古朝鲜经历前朝鲜、后朝鲜和满朝鲜阶段，几乎存续 3000 年。

7. 朝鲜民族的始祖是谁？

在朝鲜历史上建立第一个国家，开创文明时代的人物是檀君。

檀君于 5000 多年前在平壤出生，青少年时期就苦练射箭与舞刀，热衷于练武。

檀君是宗族联合体酋长的儿子。当时原始的宗族联合社会存在着深刻的社会政治问题，檀君为寻找出路而殚精竭虑。他接父亲的班，成为酋长之后，把原始的政治机构改变成更加强有力的权力机构。他组建了常备的军队，制定了刑法条例。

基于这种社会变革，檀君于公元前 30 世纪初，建立了东方第一个国家——古朝鲜，定都于平壤。

建国后，檀君整顿了国家的政治制度，发展了经济和文化，加强了国力，合并了周边的宗族，扩大了领土。

由于檀君建国，在朝鲜长久的原始时代告终，朝鲜民族终于进入了国家时代、文明时代。

8. “犯禁八条”是一种什么样的法律？

“犯禁八条”是奴隶制国家古朝鲜的成文法。这八条中，只有三条传到今天。

第一，杀人者立刻处于死刑。

第二，加害于人者，以粮谷补偿。

第三，偷盗者不论男女，一律做被盗者的奴隶，犯罪者欲赎罪则需缴五十万钱。

以奴隶主为一方，以奴隶和平民为另一方的两个阶级之间的对立和斗争，是当时社会关系的基本内容。“犯禁八条”如实地反映了当时的这种社会现实。

9. 神志文字是一种什么样的文字？

神志文字是檀君朝鲜，即古朝鲜时期朝鲜民族在全国版图上使用的文字。这种文字见于在古朝鲜时期的古墓中出土的陶器上和《宁边志》之类的朝鲜古文献中。

因为现存的神志文字，资料受限制，至今还无法弄清其数量、体系、每个字的音值和使用规范等，但从文字的结构特点来看，可以看出那是一种标音文字、音节文字。

神志文字，不仅在朝鲜语、朝鲜文字和朝鲜人民的民族文化发展中具有历史意义，而且在东方文字历史和世界文字历史上也具有巨大的意义。

10. 《箜篌引》是一种什么样的歌曲？

中国秦代的书籍《古今注》介绍过古朝鲜女诗人、音乐家丽玉于公元前 2 世纪创作的歌曲。

公勿渡河
公竟渡河
堕河而死
将奈公何

古代社会没有像今天这样的现代化通信手段和运输工具，一个很平凡的女人创作的歌谣被载入别的国家史书，足见当时古朝鲜的文化水平多么高。

11. 除了古朝鲜以外，在朝鲜历史上还有哪些奴隶制国家？

古代，朝鲜除了古朝鲜以外，还有扶余、句丽、辰国等奴隶制国家。扶余、句丽和辰国或是古朝

鲜的侯国，或是从中分离出来的国家。公元前3世纪初，高朱蒙势力从扶余转移到句丽，建立了高句丽，从此，朝鲜的古代时期告终，封建时代拉开了帷幕。

12. 高句丽是一个什么样的国家？

高句丽是曾在朝鲜历史上存在过的第一个封建国家。

高句丽是基于在古代国家中的一国——句丽国（卒本扶余）内部发生和发展的封建关系成立的。

在句丽国从很早以前，封建关系发展起来，结果新兴封建势力开始对抗老旧的奴隶主势力。高朱蒙依靠这种新兴封建势力，于公元前277年成立了新的国家，把国号定为高句丽。

高句丽是一个拥有从中国辽河流域到大部分朝鲜半岛的广大领土的强大的国家。

高句丽人崇尚武艺，把一旦外来侵略者入侵就全民总动员起来保卫自己的家乡和国家当做自己应尽的责任。

高句丽存续到公元668年，以东方千年强国威震四海。

13. 高朱蒙是一个什么样的人物?

高朱蒙从小出众，自己制造弓箭发射，百发百中。当时在扶余，把射箭高手叫做“朱蒙”，他便由此得名叫朱蒙。

朱蒙出众的才能和武艺，受到了七个扶余王子的忌妒。扶余王及其王子甚至想陷害朱蒙。于是，朱蒙与志同道合的乌伊、摩离、陕父一道离开扶余，途中节节击退扶余军的追击，向南挺进。

到了句丽，他扩充自己的势力，建立了国号为高句丽的一个新的国家。

高句丽的始祖王高朱蒙，后被世人叫做东明圣王。

14. 广开土王陵碑是一个什么样的石碑?

广开土王陵碑是为传颂东明王的 17 代子孙广开土王的功绩，于 414 年建立的纪念碑。高 6.34 米。陵碑上按年代、按事件刻写了高句丽始祖王建国的经过、历代王的继承关系以及广开土王显示国家的威力，扩大疆域的功绩。

广开土王陵碑是在朝鲜金石文遗产中历史最悠久的一个。由于碑文是宝贵的历史资料，广开土王陵碑在东方是一个最有价值的文化遗产。

15. 安鹤宫旧址是一个什么样的遗迹？

安鹤宫旧址是地处平壤大城山麓的高句丽王宫旧址。

高句丽为实现统合朝鲜半岛南部的百济与新罗以争取民族统一这一远大构想，推行南进政策，于427年把京都迁到了条件更加有利的平壤。高句丽在迁都前夕，在这里建设了王宫。

安鹤宫用厚厚的城墙围起来，宫城呈四方形，其边长622米，周长2488米，面积约达38万平方米。

高句丽人利用从大城山苏文峰南边的山沟流下来的三条溪水中的一条溪水，在宫城内修建了一座水池，再把另外两条溪水引到宫城外面的东西两个方向用做护城河。各大宫殿用回廊连接起来，还修建了假山和人工湖，把宫城内部修建得富丽堂皇。

16. 大城山城是一个什么样的遗迹？

大城山城是用来保卫高句丽的王宫——安鹤宫城的一种防卫城墙。周长7076米，城墙的总长达9284米。

城内有许多粮库旧址、兵器库旧址和兵营旧址。

大城山城是很好地利用自然地理条件修筑的很有威力的城寨，易守难攻。

筑城石是把在大城山及其附近开采的自然石加工成四角锥形的。城墙是按一般砌砖法砌筑的。城墙的不少地方筑有雉堞。

在大城山城内出土了很多高句丽时期的瓦片、金铜佛像、装佛经的石盒等文物。

17. 平壤城是一种什么样的城？

安鹤宫和大城山城，作为强大的高句丽的京都，是确实有缺点的。

高句丽吸取过去保卫京都的教训，依靠强大的国力，于552年-586年在现在的平壤市中心砌筑了围堵整个平壤的平壤城。

平壤城坐落在有利的地带。北边锦绣山耸立，东、西、南三面大同江和普通江环绕，成为自然的护城河，其周长约16公里。

平壤城是高句丽人把山城和平地城的优点结合起来砌筑的新的京都城。

18. 高句丽石刻天文图是一种什么样的文化遗产？

高句丽早已拥有天文台、天文学家和天文观测专

家，从公元前就观测了日食、月食以及流星和慧星的运动，并综合这些天文观测资料，在石板上刻出了天文图。

在平壤城内原来有刻了星座的高句丽石刻天文图，后来到了高句丽末期遭到外来侵略军的侵略，这一天文图淹没于江水遗失。

但是，后来以它为拓本印制的天文图被发现。以它为基础重新绘制的天文图传到今天，称之为《天象列次分野之图》。

这一天文图是把高句丽原天文图的内容几乎照原样保存下来的，在中间的大圆圈内绘有星座，其周围有各种数表和说明。

把天球投影到一个平面上，以便使北极放在中心，并标明了 282 个星座和 1467 颗星星，标明了春分点和秋分点的位置、28 宿的每个准星的坐标以及赤道圆、黄道圆、北极圆和经度圆，也画有银河水。

高句丽石刻天文图是一个内容非常正确的恒星表，是世界上历史非常悠久的天文图。

19. 明临答夫是一个什么样的人物？

高句丽曾有过一个出将入相的百岁老将。他就是明临答夫（67-179）。

他被任命为第一任国相，当年 100 岁，总管京都和地方的军事事务。

172 年汉朝军队入侵，当年他虽然是 105 岁的高龄，却直接率领高句丽军奔赴战场，给侵略者以沉重的打击，取得了巨大的胜利。

他享年 112 岁。

20. 萨水大捷是一个什么样的战役？

隋皇帝在对高句丽的第一次侵略战争中遭到惨败之后，612 年又投入大批兵力，再度进行侵略。

高句丽的乙支文德将军只身深入敌阵侦察敌情回来，制定了以诱敌深入的战术歼灭敌人的作战计划。

敌军中了乙支文德的妙计，侵入到已构筑了强大防御阵地的高句丽陪都凤凰城附近，敌军由于长途行军，筋疲力尽，加上断粮，进退维谷。

乙支文德将军看破敌军的处境，给敌将送了一首诗加以奚落，使侵略军士气低落，并给他们搭个梯子，好撤退。

侵略军后撤到达萨水（哨子河）正渡江时，在江

岸埋伏的高句丽军在敌人首尾给予沉重的打击，使隋军溃逃 400 多里，在敌军三十万五千人中到达辽东城的只有两千七百人。

在历史上，把高句丽在这次战役中的辉煌胜利叫做“萨水大捷”。

21. 渊盖苏文是一个什么样的人物?

渊盖苏文从小苦练武术，勤学兵法，品行豪放，风采清越。

高句丽的当权者屈服于外来势力的压力，推行妥协政策，而渊盖苏文则主张实行强硬政策。当权者要杀害渊盖苏文，于 642 年 10 月他就发动政变，替换国王，自己当上国家的最高官职莫离支，掌握了国家的实权。

644 年唐朝公然向高句丽宣战时，他一方面加强国家的防御，另一方面同突厥建立友好关系，使他们威胁唐朝的后方。

645 年、647 年、648 年唐朝侵入高句丽时，渊盖苏文老练地组织和指挥高句丽军民，打退了敌人，后来 650 年代和 660 年代初也先后打退了入侵的唐朝军队，取得了胜利。

22. 高句丽古墓壁画是一个什么样的文化遗产？

高句丽人出于追悼死者的心情和相信死者的灵魂还活着这种信仰，为了把墓室内部的环境修建成死者在世时的生活环境，在古墓内以壁画做装饰。

高句丽古墓壁画形式多样，内容非常丰富。在古墓壁面上，以纪念碑式的绘画形式，画了人物肖像、人物风俗、风景、动物、静物、花鸟和其他装饰及象征性的纹饰。

已经历了千几百年的今天，壁画的色彩毫无变化，大大显示着朝鲜民族美术文化的优越性。它已作为世界文化遗产加以注册。

23. 与高句丽同时存在的封建国家都有哪些国家？

与高句丽同时存在的朝鲜民族的封建国家有百济、新罗和伽倻等几个国家。

24. 百济是一个什么样的国家？

百济由高句丽始祖东明王的儿子温祚建国。

东明王把大儿子立为太子，温祚同另一个王子沸流一道，率领 10 多个大臣向南挺进。许许多多的百姓跟着他走。

温祚定都于河南慰礼城，国号叫百济。

公元前 3 世纪中叶，以一个小国出现的百济，吞并周围的几个小国，到了公元前 1 世纪末成为一个独立的封建国家。

这样出现的百济，后来存续几百年，最后遭到唐朝和新罗的侵略，于 660 年灭亡。

25. 新罗是一个什么样的国家？

新罗是朝鲜最早出现的封建国家之一，分为前新罗和后新罗。

前新罗包括从 1 世纪初中叶新罗封建国家成立到 7 世纪中叶。后新罗从 676 年开始存续到新罗王朝灭亡的 935 年。

京都为王京（今天的庆上北道庆州）。

新罗统治集团为了实现扩大领土的野心，竟干出了出卖国家背叛民族的勾当，拉进了唐朝侵略势力。

遭到新罗和唐朝联军的攻击，百济于 660 年灭亡，

高句丽于 668 年灭亡，新罗占据大同江以南地区。

结果，这个时期趋于成熟的高句丽统一三国的过程受挫。

26. 率居是一个什么样的人物？

率居是生活在 6 世纪末到 7 世纪初的一个画家。他身份卑贱，却善画。

率居曾在黄龙寺壁面上画过老松树。他以优异的技法和新鲜的色彩生动逼真地描绘了树干的树皮皲裂的情形和树枝下垂的模样和枝繁叶茂的情景。

据说，这幅画画得非常生动逼真，以致飞去的群鸟以为是真的松树，想落脚，却碰到墙上落地。

率居去世以后，画面已退色，于是黄龙寺的和尚重新着色，此后群鸟再也不飞来。

27. 伽倻琴是一种什么样的乐器？

伽倻琴是朝鲜民族固有的一种民族乐器，是由 6 世纪初伽倻国（金冠伽倻）的乐师——于勒创制的。因为是伽倻国首创，所以叫伽倻琴。

伽倻琴的琴弦既有弹性，震颤又柔和，优雅，演奏姿势颇有节奏，优美，符合朝鲜民族的情趣和喜好。

这是一种群众性的乐器，构造简单，用流动弦柱容易定准音，容易学，奏法多样，自古为人民所喜爱，得到广泛普及。

28. 继承高句丽的是哪一国？

高句丽于 668 年为与外来势力相勾结的新罗所灭。此后，高句丽遗民赶走了唐朝侵略者，于 698 年建立了渤海封建国家。建国初的京都是东牟山（中国敦化附近）。

渤海领域南方以从西部的大同江流域到东部的金野龙兴江附近（一度到达襄阳）的朝鲜半岛中部线为界与新罗接壤；东部占据直到俄罗斯沿海边疆地区的东海岸全境；西部和北部则包括从中国辽河下游到黑龙江一带和松花江流域的全部地区。

渤海存续将近 230 年，被誉为“海东盛国”，威震世界。第一代王是大祚荣。

29. 大祚荣是一个什么样的人物？

大祚荣原是高句丽的一个将军。

高句丽灭亡后，为唐朝侵略者的强制的移民政策所逼，他移居辽西的营州（今天的朝阳）。于 696 年

夏，他用自己管辖的高句丽人武力发动暴动，赶走了唐朝占领军。

698 年初，他在天门岭（今天的辽宁省彰武西部山间的一个岭）以埋伏奇袭战全歼了由李楷固指挥的唐朝军队，按照要重建高句丽那样的强国的高句丽遗民的向往，建立了渤海王国，定都于东牟山（今天的敦化县敖东城）。

他建立了像高句丽那样井然有序的国家统治机构，组建了强大的军队，实行灵活的对外政策，不断加强了国力。

30. 上京石灯是一种什么样的文物？

位于渤海的京都上京龙泉府的第二寺院遗迹（中国黑龙江省宁安县）的这座石灯原来高 6.3 米，是像加工木头那样精巧地加工藏青色的溶岩制成的。

上京石灯的油槽，给人一种以把曾位于这个宫城禁苑旧址水池的人工岛上的八角亭子照样搬过来的印象。

上京石灯，各部位的大小从下而上呈递减型、稳固的底部和开放型的上部成为鲜明的对照，这种稳定

的结构和相互对照的优秀建筑技术和雕刻技术有机地相结合起来。上京石灯在东方各国的石灯中间，是一个历史最悠久，体形最大的石灯。

31. 朝鲜民族的第一个统一国家是哪一国？

朝鲜民族的第一个统一国家是高丽。

918年王建建立的高丽，合并了位于朝鲜中部和南部的新罗和后百济，吸收渤海遗民，建立了单一的国家体系，实现了朝鲜民族血缘的、文化的共同性。

高丽作为一个统一的国家，其强大的国力和发达的文化，广为世人知晓。

国际社会把朝鲜叫做“高丽亚（Korea）”，其语源在于高丽。

高丽存续到1392年，近500年。

32. 高丽这一国号的起源是什么？

“高丽”这一国号起源于过去在朝鲜历史上最强大的高句丽。这里蕴含着要继承高句丽对统一的向往，实现统一事业，建设像高句丽那样强大的国家这种愿望。

33. 王建是一个什么样的人物？

王建原来是一个在朝鲜半岛中部松岳（开城）地方有力的封建势力。起初他协助叛乱势力弓裔，但到了 918 年他发动政变，驱逐了暴虐无道的弓裔，建立了新王朝。

他本着要继承高句丽这种愿望，把国号叫做高丽，实行了统一民族的政策。

他实行了拉拢新罗，对后百济采取强硬态度，加强对它的军事攻击，收复大同江以北地区高句丽旧疆土，积极收容迁居而来的渤海遗民的政策。

935 年他和平地合并新罗，936 年以武力打败后百济，实现了国土的统一事业。

34. 龟州大捷是一个什么样的战役？

契丹王圣宗在先后两次的侵略战争中接连遭到惨败，但他一定要征服高丽，再度驱使侵略军。萧排押率领 10 万大军，1018 年 12 月侵入高丽境内。

在朝鲜半岛西北部的龟州（龟城），进行了第三次高丽-契丹战争的决战。

高丽军总司令姜邯赞将军命令高丽军的主力在龟州前面的大平原严阵以待，阻截溃逃的敌人。

1019 年 2 月 1 日，在龟州前面大平原严阵以待的高丽军迎头痛击，进行了猛烈的铁拳集中射击，这时追击敌人的高丽军又扑上敌人背后。

敌人陷入大混乱，溃不成军，个个都扑倒在地。

高丽军展开对溃逃敌军的猛烈的追击战与歼灭战。

活着逃命的敌军只有几千人。

历史上把这一战役叫做“龟州大捷”。

35. 姜邯赞是一个什么样的人物?

姜邯赞（948-1031）从小好学，智谋出众，清正廉洁，淡泊明志。

他虽然个小，但决断如流，严以律已。他的这种气质在他指挥高丽人民反抗契丹侵略的斗争中充分表现出来。

1010 年 11 月契丹以 40 万大军第二次侵入高丽时，姜邯赞坚决反对高丽封建统治集团投降主义的主张，主张重新整顿力量进行战斗就能够取得胜利。他用自己的行动实现了自己的主张，为战争的胜利做出了巨大贡献。

当 1018 年 12 月契丹第三次侵略高丽时，姜邯赞

命令部队在鸭绿江兴化镇界线埋伏，等敌主力进入埋伏圈时，溃决拦河坝，使敌人陷入大混乱，然后转入总攻，歼灭敌人。

高丽军按照姜邯赞的战略计划，1019 年 2 月展开大围攻战——龟州战役，给契丹军以歼灭性的打击。

契丹军几乎全军覆没，十万大军活着回去的只有几千人。

36. 雪竹花是一个什么样的人物？

据传，11 世纪初有一个叫雪竹花的姑娘毅然参加抗击契丹侵略者的斗争。

她为死于战场的父亲报仇，从小苦练武艺。有一天她听到数十万契丹侵略者入侵高丽的消息。本想奔赴战场，但因为卧病不起的母亲，她犹豫不决。

母亲猜测到女儿的心思，留下遗言，叫她赶快像父亲那样奔赴保卫国家的战场，随后自尽身亡。

雪竹花按照母亲热切的心愿，女扮男装参军，在姜邯赞将军的麾下打仗。

她在战斗中，每次都冲在最前列击溃敌人，在一次战斗中不幸阵亡，这时人们才知道她是一个年轻的姑娘。

为此得到鼓舞的姜邯赞将军和高丽军更加奋勇作战，打退了侵略者，取得了胜利。

37. 八万大藏经是一个什么样的出版物？

八万大藏经是一个把浩瀚的有关佛教的书籍按分门别类汇总的佛教丛书。

1251年高丽出版了大藏经，共有1539种6793卷，刻了字的木版达八万多张。

《八万大藏经》的木版用桢楠、檀木和桦木制作，长69.6厘米，宽24厘米，厚3.7厘米。每个木版每页都有22行，每行14个字。木版的四角用青铜带围起来，用钉子加以固定，为了防止木版扭曲，两边附加了一个木柱，木版的表面涂上漆，以防止腐烂和蠹食。

《八万大藏经》木版收录了佛教教理及其解释文和传播佛教的有名的僧侣的传记等，是一个反映当时朝鲜高度的出版印刷技术水平的宝贵的文化遗产之一。现在保存在朝鲜的西北平安北道香山郡妙香山普贤寺。

38. 世界最早的金属活字是怎样发明的？

高丽最早发明金属活字是在11世纪末-12世纪初。

在开城的高丽王陵出土的铜活字和用金属活字

于 1076 年印刷出版并保存到现在的一本书籍证明这一点。

在平壤朝鲜历史博物馆展出的高丽青铜活字很好地反映当时活字铸造技术和印刷技术水平。

在世界上最早发明和使用的朝鲜的金属活字印刷技术，通过中国，传到了欧洲。

德国的谷登堡创造铸型，铸造了铅字，第一次在美因茨进行活字印刷是在 1466 年。这比朝鲜开始铸造活字晚 300 多年。

世界教科文组织向世界各国通报说，1377 年在朝鲜的清州兴德寺用金属活字印刷的《白云和尚抄录佛祖直指心体节要》（《直指心经》）是世界最早的金属活字印刷本，并于 1972 年作为“国际图书年”的一个活动，在法国巴黎举行的“书的历史”综合展会上展出了这本书。

39. 高丽青瓷是一种什么样的宝物？

高丽瓷器在中世纪陶瓷工艺史上占有特出的地位。

高丽瓷器以底色为标准可分为青瓷、白瓷、黑瓷、栗瓷和深红瓷；按装饰技法可分为浮雕纹瓷器、凹纹

瓷器、透雕纹瓷器、粗线纹瓷器、镶嵌纹瓷器、粉装瓷器和画金瓷器等。

其中，生产的最多，广为知晓的瓷器是青瓷。高丽青瓷拥有一种神秘的淡青色，好似给清澈见底的水中雪白的石英石投下的青光。在人们中间，高丽青瓷是代表高丽瓷器的代名词。

高丽青瓷把特出的色泽和纹样、崭新的形态等有机地相结合起来，成为优雅高尚的工艺品，被誉为世界的珍宝。

40. 恭愍王陵的石雕是一种什么样的艺术作品？

高丽 31 代王恭愍王（1330-1374）的陵墓是国王的陵墓与王妃的陵墓并排的双陵墓，在 1365-1372 年间，恭愍王亲自监督修建的。

王陵有各种石雕，其中大放异彩的是文官像和武官像。

各四尊文官石雕和武官石雕把文官和武官的特征从造型艺术上刻画得淋漓尽致，成为鲜明的对照。

至今在朝鲜遗留下来的古时候石雕艺术作品中，

这些石雕是最优秀的作品，如实地反映高丽人优异的造型艺术才能。

41. 威化岛回军是一个什么样的事件？

1388 年 2 月明朝统治集团为占领高丽的西北地区，要在鸭绿江流域建立明朝的行政、军事单位——铁岭卫。针对这种情况，高丽政府决心组织一次远征来挫败明朝挺进辽东的行动。

当时，高丽政府的最高大臣崔莹和国王在平壤指挥远征军，而直接统率战斗部队的是曹敏修和李成桂。

李成桂（1335-1408）一开始就以各种借口反对崔莹的主张，说什么一个小国攻打大国是违背“道义”的，夏季动员军队是不适宜的等等。远征途中，他在鸭绿江下游的威化岛回军，向开京（开城）进攻，后来又推翻了拥有近 500 年历史的高丽王朝。

42. 郑梦周是一个什么样的人物？

郑梦周（1337-1392）是一个高丽末年的官僚，儒学家。1388 年李成桂筹划威化岛回军，掌握了政治实权以后，他仍然做了大官。

李成桂企图把当时无论从政治上还是在社会上不能忽视的郑梦周拉进自己夺取王权的阴谋活动里。

但是，郑梦周始终反对李成桂夺取王权的阴谋。正因为如此，1392 年他在开京（开城）的一座桥上被李成桂的第五个儿子李芳远（1367-1422）一派杀害了。

据传，郑梦周被杀以后，在他被害的地方长出了象征忠义和节操的竹子，便把这座桥的名字改成了善竹桥。

43. 朝鲜封建王朝是一个什么样的王朝？

1392 年 7 月李成桂把高丽封建王朝的最后一个国王恭让王赶下台以后，登上国王的宝座，把国号改为“朝鲜”。

朝鲜封建王朝存续 500 多年，1910 年 8 月灭亡。

朝鲜封建王朝是朝鲜历史上的最后一个封建国家。

44. 世界最早的测雨器是怎样产生的？

1441 年，朝鲜在世界上最先制造了测定降雨量的仪器。

朝鲜制造的测雨器把圆形桶放在一坐台上，接雨水，测定降雨量。

把这种测雨器设置在中央和地方官厅的院子里，中央用铁或铜制造，地方则用瓷器或陶器制造。

后来，到了 1639 年意大利才用一种雨量计测定了降雨量，再说把它设置在全国各地，建立一种由中央统一掌握降雨量的制度是很多年以后的事。

朝鲜制造和利用测雨器比欧洲早约 200 年。

45. 训民正音是一种什么样的文字？

15 世纪中叶，当时国王世宗（即位期间为 1419-1450 年）动员学者，指示他们进行对新的民族文字的研究。1444 年 1 月创制了训民正音。训民正音是“训蒙百姓的正确的字音”的意思。

训民正音是在世界文字中，属于优秀的文字。它是一种标音文字，可以记录任何语音，创制文字的原理很科学，易学，这就是训民正音的优点。

世界教科文组织决定把训民正音作为世界遗产加以注册，并劝告还没有自己文字的民族吸收它来使用。

46. 世宗大王奖是一种什么样的奖？

世宗（1397-1450）是朝鲜封建王朝的第四代王，在他统治期间实行了积极鼓励文化的政策。

1420 年他召集学者建立集贤殿，收集和研究了历代的书籍；在世界上最先制造测雨器，在全国范围测定了降雨量；还指示学者制造自动漏壶、日晷和各种天文观测器具，进行天文观测。

他指示集贤殿学者进行研究，1444 年创制成功由 28 个字母组成的训民正音。

世界教科文组织制定了世宗大王奖，授予扫除文盲或在语言学领域有建树的人。

47. 朝鲜三大高丽医学书籍是什么？

朝鲜三大高丽医学书籍指《乡药集成方》、《医方类聚》和《东医宝鉴》。

《乡药集成方》，于 1431 年开始编写，1433 年出版。该书把疾病分成 959 种，记录了治疗各种疾病的 10 700 多种处方、1 500 种针灸法和 693 种草药材。

《医方类聚》是 1443—1445 年间编纂出版的医书，共 365 卷，是把东方各国直到当时取得的丰富的临床经验集以大成的，规模巨大。

《东医宝鉴》是一个把直到 17 世纪初的朝鲜医学成果集以大成的百科全书般的高丽医学典籍。1610

年由许浚编纂，1613 年出版。这本医书的叙述体系，比过去的高丽医学书籍更科学，更合理。

48. 壬辰卫国战争是一个什么样的战争？

1592 年 4 月以丰臣秀吉为魁首的日本统治集团乘朝鲜的军事力量衰弱之机，出动 15.87 万多陆军和水军，出其不意地侵略朝鲜。这样爆发了朝鲜人民打退日本侵略者的历时 7 年的壬辰卫国战争。因为战争是壬辰年爆发的，所以叫壬辰卫国战争。

李舜臣、权栗、金应瑞、西山大师等许许多多爱国名将和人民为反抗侵略者，进行了英勇的斗争。他们当中也有当时身份卑贱的桂月香和论介等妓女。她们献出自己的生命惩办了倭寇武将。

1598 年朝鲜人民终于完全击退了日本侵略者。

49. 李舜臣是一个什么样的人物？

李舜臣（1545-1598）是在世界上最早建造铁甲船——装甲龟船打退了日寇海盗船的爱国名将。

李舜臣将军在闲山岛海战中，击沉了将近 60 艘敌舰船，杀伤了几千名敌人，1597 年 9 月中旬在鸣梁海战中，率仅有的 12 艘战船同敌 330 多艘大舰队对

阵，击破 30 多艘敌舰，消灭数千名敌人，取得了辉煌的战果。

在壬辰卫国战争的最后一战 1598 年 11 月进行的露梁前海海战中，击破了敌 200 多艘军舰，把 1 万多敌兵葬于鱼腹。在这次战斗中，他壮烈牺牲，但他要求不要告诉人们自己阵亡，直到战斗结束。

20 世纪初，日本海军元帅东乡平八郎曾击破过沙俄波罗的海舰队。在一次祝贺他晋升的宴会上，他的同僚们捧他为比英国著名的海军都督纳尔逊更棒的指挥官。于是他对同僚们说：“纳尔逊不是那么出众的都督。真的有军神的话，那肯定是朝鲜的李舜臣将军。和李舜臣相比，我连下士的资格都没有。”

50. 装甲龟船是一种什么样的舰船？

装甲龟船是朝鲜的祖先在世界上最早建造的一种铁甲船。

早在 1413 年朝鲜建造装甲龟船，试航。1592 年壬辰卫国战争爆发以前，在李舜臣将军的指挥下，基于前一个时期建造船只的技术，完善了装甲龟船。

龟船长 35 米，宽 11.8 米，高 5.2 米，左右两边各有 10 个橹，70 多个炮口。

帆既可以扬起来又可以平放。在船顶铺上大木板，造成乌龟背，背上只留下我军勉强可以走动的小道，其余部分都钉上钉子，使敌人无法落脚。

壬辰卫国战争时期，装甲龟船在各个海战中充分发挥了自己的威力。

51. 闲山大捷是一个什么样的战役？

在李舜臣将军的指挥下，朝鲜水军在朝鲜南海完全掌握了制海权。日本侵略者看到他们的“水陆并进”的企图面临破灭的危险，于 1592 年 6 月末，组编 3 个新的大舰队派到朝鲜海域。

李舜臣将军决心把停泊在海岸的敌舰队诱引到闲山岛前海加以击破，命令朝鲜舰队的主力隐蔽到闲山岛北岸。当几乎所有的敌舰进入闲山岛前海时，李舜臣将军下达了攻击命令。

朝鲜舰队的主力摆开鹤翼阵，向敌舰队的纵队一起进行猛攻。以装甲龟船为首的朝鲜舰队从正面和两个翼侧打击敌舰，并完全加以包围。

在这次的激战中，朝鲜舰队完全击沉了 73 艘敌舰船中的 59 艘，杀伤了几千个敌人。

朝鲜人自豪地把这一胜利叫“闲山大捷”。

52. 郭再祐是一个什么样的人物?

郭再祐（1552-1617）在爆发壬辰卫国战争当时是一个住在朝鲜半岛南部庆尚道宜宁的儒生。他为了拯救深陷于危机的国家和同胞，1592 年 4 月末组织了义兵。

郭再祐率领义兵队到处以奇妙的诱引、欺骗、埋伏战术，给敌人以沉重的打击。

郭再祐身穿红色戎装骑着白马战斗，所以叫他为“红衣将军”。日寇一听到他的名字就拔足而逃，叫他为“从天而降的红衣将军”。

郭再祐在战后仍作为武官，为加强国防做出了巨大贡献。

53. 金应瑞是一个什么样的人物?

金应瑞（1564-1624）是一个武官，壬辰卫国战争初期是一个别将、防御使。

1592 年 7 月为了打退占领平壤城的日寇，集结龙岗、江西等平壤附近的爱国人民，组编了战斗部队。他还同佯装侍候日寇而留在城内观察敌动态的桂月香取得联系，并在她的帮助下，单枪匹马地进入敌阵处斩了敌俾将。

1593 年 1 月，他在消灭平壤城内敌人的战斗时作为先锋将，指挥部队，进入城内，大显身手，歼灭了日寇。

54. 桂月香是一个什么样的女人？

桂月香（？-1592）是属于平壤官厅的一个妓女。

日本侵略军一时占领平壤城时，她在平壤城内亲眼看到日寇野蛮的暴行，决心在打退敌人，扭转国家危机的战斗中献出自己的生命。

她冒险来到敌阵，佯装侍候敌人，观察敌人的动向，向义兵部队报信。

她抓准机会，骗过敌人，说是她的哥哥，把平安道防御使金应瑞将军秘密地领进城内，处斩了敌将。

她设法让金应瑞安全地离开平壤城后被敌人逮捕，英勇就义。

55. 西山大师是一个什么样的人物？

西山大师（1520-1604）是一个僧侣，因他住在妙香山即西山，把他叫做西山大师。

壬辰卫国战争时期，他号召全国僧侣投入义兵斗

争，并以 1 500 名僧兵组成义兵部队。

他已是年过古稀的老人，但他率领僧兵，参加了解放平壤城的战斗。

等到把深入到国内腹地的日寇赶到南海岸，国家已度过危机，西山大师就把统率权让给自己的弟子泗溟堂和处影，重新回到了妙香山。

56. 泗溟堂是一个什么样的人物?

泗溟堂（1544-1610）在壬辰卫国战争爆发以后，响应西山大师的号召，以关东地区的僧侣约 700 人组织了义兵部队。

他帮助导师，率领僧兵参加过平壤城战斗，追击溃逃的敌人，取得了很大的胜利。

从 1594 年春开始，他展开外交活动，屡次到敌阵，同敌将加藤见面，断然拒绝他傲慢的要求，使敌人陷于困境。

当加藤问道，在朝鲜什么是宝物时，他望着加藤回答说："你的脑袋是我们的宝物。"

泗溟堂在壬辰卫国战争结束后，1604 年到日本，同敌魁首德川家康进行媾和谈判，回国时把被拉到日本的几千名朝鲜人领回朝鲜。

57. 北关大捷碑是一个什么样的纪念碑?

北关大捷碑是为纪念壬辰卫国战争时期郑文孚义兵队歼灭入侵咸镜道地区的日寇，取得巨大胜利而于 1708 年在今天的咸镜北道金策市临溟里建立的纪念碑。

北关大捷是和 1593 年 1 月进行的平壤城解放战斗一道成为扭转战局的转折点。

日本帝国主义者在 20 世纪初霸占朝鲜的时期，为了抹杀朝鲜人民的爱国精神和反日情绪，把它偷偷地搬到日本去了。但过了 100 年后朝鲜重新把它找回来，立在原来的位置上。

58. 金弘道是一个什么样的人物?

金弘道是 18 世纪的有名的画家。

他是一个真实地反映当时生活的画家，他的作品具有画面构图新颖、生动逼真、个性突出等特点。

尤其是金弘道多把勤劳的人民作为作品的主人翁，《铁匠铺》、《摔跤》、《舞蹈》等是他的代表作。

另外，他在《九龙瀑布》、《树林里的月夜》、《狗》、《老狮子》等风景画或动物画方面也有很高的创作才能。

59. 《牛郎》是一个什么样的作品?

平壤的朝鲜美术博物馆有一古时候的作品特别吸引人，那就是金斗梁（1696-1763）画的《牛郎》。

画家画的是一头肥壮的大黄牛正在啃青草的牧歌般的情状和一个牛郎在其旁边松树的树荫下无忧无虑地露着大肚皮睡大觉的情状。人们看着大黄牛似乎听到悦耳动听的牛叫声，看牛郎不禁失笑。

有一个外国人看到这幅画回国后写来了一封令人发笑的信。他在信中问道：“那个牛郎小伙子是否还在睡大觉？”

60. 朴趾源是一个什么样的人物?

朴趾源（朴燕岩，1737-1805）年幼时失去父母，在祖父的膝下长大。他身体虚弱，很晚才开始学习识字，但因他学习用功，掌握了各个领域的知识。

他文才出众，代表作有《许生传》、《两班传》、《老虎的斥责》等。

他揭露和谴责两班统治集团的寄生性生活，同情勤劳的人民悲惨的生活处境。他是个出名的实学思想家。

他曾跟随使臣访问过中国。途中他写了有名的纪行文《热河日记》。

朴趾源创作了许多反映摇摇欲坠的封建社会的社会经济变化的优秀作品，为 18 世纪朝鲜思想文化的发展做出了巨大贡献。

61. 丁若镛是一个什么样的人物？

丁若镛（丁茶山，1762-1836）年轻时入仕途，到了晚年与官场断绝关系，致力于学术研究和著书。

他承认地球是球形并自转的学说，解释了雨、雪、雷、涨潮等自然现象并不是神秘的现象。

他强调发展技术，进行了有关农业、纺织、船舶建造、桥梁建设、筑城等方面的研究。他设计了水原城，创制了在砌筑这堵城郭时起了很大作用的起重机。

他又是一位出众的文学家。他的作品有诗《饥民歌》、《猎虎》等 2 000 多篇诗和散文。他在作品中，同情人民悲惨的处境，揭露了官僚集团苛酷的掠夺行径。

62. 大东舆地图是一个什么样的地图？

大东舆地图是地理地图学家、实学家金正浩（？-1864）绘制的朝鲜地图。

他一方面对国内外的许多地理书籍和地图广泛进行了研究，另一方面，利用几十年的时间进行了对从白头山到济州岛的全国各地的具体的实地勘察和实测，在这基础上，于 1861 年绘制了大东舆地图。

大东舆地图是一个非常大的地图，面积达 33 平方米。

金正浩把地图划分为 22 段，并把每段像屏风那样折叠起来，看上去很像一本书。每个叠本的一面尺寸为 30 厘米×20 厘米，相当于 120 里×80 里。地图的比例尺为 1：162 000。

地图上标注的地点，不仅其位置正确，而且在标注公路的线上，每 10 里点了一个点，可以正确地知道其距离。

63. “舍门”号事件是一个什么样的事件？

“舍门”号的侵入是美国侵略朝鲜的开端。

1866 年 8 月 16 日，装备 4 门炮，承载 90 多名战斗人员的“舍门”号侵入了朝鲜大同江河口。

侵略者侵入到平壤附近，强奸妇女，掠夺财物，绑架了朝鲜军士。

为此愤怒的平壤军民一致奋起投入了击毁“舍门”号的战斗。

9 月 2 日，平壤城人民利用退潮，从大同江上游向“舍门”号流放了火船。与此同时，平壤监营的军人用火绳枪和弓箭猛烈地向敌人射击。

火船撞击“舍门”号，熊熊烈火吞没了侵略船，“舍门”号葬于大同江水里。

64. 丙寅洋扰是一个什么样的事件？

1866 年初朝鲜封建政府镇压天主教时，处决了法国传教士。以此为借口，法国对朝鲜进行了武装进攻。

在侵略越南和清朝时“扬名”于世的法国的派遣远东舰队司令罗兹，率领 3 艘军舰，通过江华海峡，侵入到汉城的关门——杨花镇和西岗。他们看到朝鲜人民的抗战态势，吓破了胆，慌忙逃窜。不久，侵略者总动员远东武装力量——7 艘军舰和 2 500 多兵力，再度侵入朝鲜境内。

侵略者破坏宝贵的古建筑，掠夺文化遗产，并威胁朝鲜封建政府说，要杀害 9 000 名朝鲜人为被处决的 9 个传教士偿命，还提出强盗般的要求，要把参与处决法国传教士的朝鲜官吏引渡给他们，要拿出“赔

款”，要缔结什么“条约”等。

为此愤怒的朝鲜人民在陆地和海上攻击敌人，消灭了大批有生力量。

接连遭到打击的法国侵略者，在朝鲜沿海窜来窜去，最后逃走了。

65. “谢南迪亚”号事件是一个什么样的事件?

美国应从 1866 年“舍门”号事件中吸取教训，但 1868 年又派侵略船再度侵犯朝鲜。

1868 年 3 月，由 1 门大口径炮、8 门普通大炮和 230 多兵力组编的“谢南迪亚”号，在一个美海军中校的指挥下，在黄海道和清川江南部沿海一带一面航行一面胡乱进行枪炮射击，伺机侵入大同江。

4 月 7 日，为了侵入平壤城，从大同江河口北上。

这时守卫东津炮楼的义兵和军人向敌舰集中倾泻了炮火。

侵略者遭到出其不意的打击，不敢抵抗，狼狈逃窜。

第二天，侵略者闯入朝鲜西海的一个小岛猖狂肆虐，并要求把他们的信件传达给朝鲜封建政府，然后逃跑。

66. 南燕君墓盗掘事件是一个什么样的事件?

“谢南迪亚”号侵入大同江河口，正在进行军事挑衅和掠夺的时候，美国侵略者按原订行动计划，派侵略船“China”号侵入朝鲜西海牙山湾。以美国驻上海总领事馆的前翻译詹金斯为头子，以一个法国传教士和一个德国国籍的人为向导的300多人，侵入德山郡悍然盗掘南燕君的坟墓。南燕君是当时掌握朝鲜封建政府实权的大院君的父亲。

这一伙强盗遭到这一地区人民强有力的反击，慌忙逃跑。

67. 辛未洋扰是一个什么样的事件?

辛未年（1871年）4月初，美国驻清公使罗和美国亚洲舰队司令罗格士，由5艘军舰和80门大炮、1230多兵力组建舰队、侵入了朝鲜海岸。

朝鲜封建政府派遣官员追究了他们的侵略行径，并要求他们立刻撤走。

侵略者反而傲慢无礼地要求缔结“航海及通商条约”。

为此激怒的朝鲜人民一致奋起投入战斗，在孙突尔渡口战斗、草芝镇战斗和广城镇战斗等几次战斗

中，给侵略者以歼灭性打击。

侵略者慑于朝鲜人民顽强的反侵略气势，不得不于 5 月 16 日撤走。

68. 斥和碑是一个什么样的石碑？

19 世纪 60 年代中叶以后，朝鲜人民打退了美国和欧洲列强持续不断的武装进攻，取得了胜利。

当时，掌握朝鲜封建政府实权的大院君（1820-1898）实行闭关自守的政策。他为了利用人民高昂的反侵略斗争气势来打退美国和欧洲列强的侵略以维持国家和封建制度，1871 年 4 月 25 日命令在汉城和全国各邑建立斥和碑。

石碑正面刻着“洋夷侵犯非战则和主和卖国”的大字，侧面刻着“丙寅年（1866 年）作此文辛未年（1871 年）刻字建于全国以戒我千万年子孙”的小字。

69. 大院君是一个什么样的人物？

19 世纪 60 年代是外来侵略者为强占朝鲜而争先恐后地干出侵略行径的时期。1863 年 12 月，朝鲜封建国家年幼的皇帝高宗（1852-1919）的父亲兴宣君李昰应（1820-1898）被授予大院君的称号，并掌握了政权。

他掌握政权以后，本应该把国家引向近代化的道路，能动地进行对外活动，但他却认为闭关自守的政策才是维持封建国家的唯一出路。

他实行闭关自守的政策，首先采取一种国家的措施，禁止天主教的渗透和其教派势力的扩张。他把天主教看做反对朝鲜封建国家统治思想——儒教教理的异端邪说。进入 1866 年，开始了对法国传教士和天主教徒的镇压。

大院君还实行了闭关自守排斥洋夷政策，拒绝资本主义列强的开国通商要求，抗拒其武装进攻。1866 年美国侵略船“舍门”号侵入大同江时，他借助爱国人民的斗争，对美国侵略者采取了强硬立场。1871 年当美国以大规模的武装力量为背景，要求朝鲜封建政府签订条约的时候，大院君更坚决地以闭关自守的政策来回答。

在朝鲜封建国家还没有进行资产阶级革命的情况下，大院君闭关自守的政策，虽在当时阻止资本主义列强的侵略，维持国家的独立方面，多少发挥了一定的作用，但不能从根本上解决日落西山的封建制度的基本矛盾，在他统治期间，封建制度所面临的危机和阶级矛盾越来越深化。

1873 年末，闵氏一派的政权替代大院君政权而出现。从此，朝鲜封建国家的对外政策，由闭关自守的政策转变为给外来势力打开侵略道路的“开航”政策。

70. “云扬”号事件是一种什么样的事件？

美国在侵略朝鲜的阴谋活动中，接连三次遭到惨败，于是把许多新式武器和军需物资拨给日本军国主义者，唆使他们成为侵略朝鲜的突击队。这样，1875 年 8 月 21 日，日本侵略船“云扬”号侵入了江华岛前海。

草芝镇炮兵一齐打开炮门，向侵略者进行炮击。

日本侵略者遇到草芝镇炮兵的顽强抗战，不得不拉着“云扬”号逃窜。途中他们闯入顶上岛和永宗岛，肆无忌惮地杀害男女老少，掠夺人民的财产，干尽了野蛮暴行。

71. “江华岛条约”是一种什么样的条约？

日本军国主义者在“云扬”号事件以后，按照原订侵略计划，强迫朝鲜封建政府签订不平等条约。

1875 年 12 月 19 日，日本“天皇”任命的特命全权办理大臣黑田，率领 7 艘军舰，路经釜山，闯入江

华岛前海，强迫朝鲜封建政府举行“谈判”。

在 1876 年 1 月举行的会谈中，黑田把“云扬”号事件的责任转嫁于朝鲜政府，强迫朝鲜政府无条件地接受他们拟订的侵略性的不平等条约。

朝鲜封建政府的统治集团慑于日本的军事威胁，接受了侵略者提出的强盗般的要求，于 1876 年 2 月 3 日签订了不平等条约“朝日修好条规”（江华岛条约）。条约共 12 条，包括开放港口，由日本领事馆进行对日本人在朝鲜所犯罪行的审判，保障日本人在朝鲜沿海测绘地图的自由等问题。

72. 壬午军人暴动是一种什么样的事件？

壬午军人暴动是 1882 年（壬午年）汉城的军人和贫民为反对日本侵略者和封建统治集团而举行的群众性起义。

当时，汉城的士兵大部分是住在附近的贫民出身。他们以从封建政府得到微乎其微的军饷为代价服兵役。

但是，他们已有 13 个月没能领到军饷，而偶尔领到一个月份的军饷却不到定量的一半，还搀杂着腐烂的米、稻糠、沙子和石头等。

为此激怒的军人们表示了反抗。负责支付军饷的官吏闵谦镐不仅不向军人们赔罪，反而逮捕肇事的主谋者，指示处以死刑。

这一消息一传到军人中间，积蓄已久的愤怒爆发了。

1882 年 6 月 9 日在柳春万、金长孙等人的指挥下投入斗争的军人们，袭击和破坏了闵谦镐的家，打开兵库，释放了被捕入狱的军人们。

起义军袭击和破坏了闵氏一派官吏的家，处决了教官掘本等日本人，高喊着“去打日本公使馆！”、“赶走日本侵略者！”等口号，拥到日本公使馆，包围和袭击了它，还举行了反日示威。

许多贫民也加入了起义队伍。

为此吓破了胆的日本公使花房及其部下放火烧毁公使馆，趁夜向仁川逃跑。

6 月 10 日几千名起义军为处决闵氏霸道政权的元凶王妃，拥向昌德宫。

军人们打进王宫，处决了闵谦镐和京畿监司，搜索王宫，而王妃却穿着宫女的衣服逃走了。

另一方面，起义军的一个队伍为消灭从公使馆逃跑的日本侵略者，拥向仁川。

仁川的爱国士兵和人民也发动了起义。

联合起来的起义群众，包围和攻击仁川府官厅，处决了好几个日本侵略者。

日本公使好容易乘英国军舰逃回本国。

闵氏政权遭到崩溃，在朝鲜的日本人被赶走或处决。

6月10日按国王的诏令,大院君重新掌握了政权。日军侵略者遭到起义军的沉重打击后，以“保护居留民”为借口，派军舰闯入仁川前海。先于日本，清朝也以牵制日本的侵略为借口，派 4 艘军舰和 13 艘运输船以及约 3 000 名兵力，闯入仁川港。

清军绑架前往军营进行外交礼节性访问的大院君，押到天津，野蛮镇压了起义军。

大院君被排除政权之外、军人暴动被镇压的结果，闵氏一派的霸道政权死灰复燃，重演了她卖国的投降主义的政策。

73. 甲申政变是一种什么样的事件？

在朝鲜，从 19 世纪中叶开始，在封建社会内部，发生和发展了资本主义的关系。

19 世纪 70 年代初，形成了以金玉均为中心的

新的政治势力——开化派，正是当时这种社会关系的反映。

1884 年 10 月 17 日，开化派以邮政总局落成宴会为机会发动了政变。掌握了政权的开化派，10 月 18 日向全国公布了新政府组成方案，正式向各国公使馆、领事馆进行通报。19 日发表了以 14 条组成的新政府政纲。

政纲提出了在政治、经济、文化、军事等社会政治生活的各个领域，把封建制度改革为资本主义制度的问题。资产阶级的改革正在得到促进的时候，守旧派残党拉进了清军。

这时，被动员守备王宫的日本军队，违背向开化派所做的承诺，逃跑了。

虽然开化派顽强抵抗，但无法抵挡优势的敌人。

结果，1884 年的资产阶级改革以三日天下告终。

74. 金玉均是一个什么样的人物？

金玉均（1851—1894）从青年时代起就对开化思想产生共鸣，决心革新封建制度，实现国家的近代化。

金玉均以开化派的代表人物出现，组建了“忠义契”这种秘密组织，把志同道合的官吏、军人、商人、

宫女、内侍和宦官等各阶层人物团结到组织里来。还为了培养改革所必要的人才，他采取措施，把青年们派到国外，学习近代的政治、经济、文化、军事等。

他说服国王，使他变成开化派一时的同情者，并促进了社会政治改革，如培养新式军队，建立邮政总局、治道局、巡警部、博文局等，发行《汉城旬报》，等等。

守旧派百般阻挠开化派的活动，策划阴谋要杀害金玉均等开化派中心人物。

金玉均看到和平改革的路已被堵死，便发动了甲申政变。

政变失败后，金玉均同一部分开化派人士一道亡命于日本，但因为日本政府对他进行迫害，于 1894 年 2 月到了中国上海。没过多久，遭到朝鲜封建统治集团派来的刺客的杀害。

75. 甲午农民战争是一个什么样的战争？

1894 年 2 月 10 日，朝鲜半岛南部全罗道古阜的农民，在全琫准的指挥下，为反对不当地强征水税而举行了暴动。

暴动霎时间发展成为震撼全国的大规模的农民战争。

农民军击溃政府军，扩大了战果。于是封建统治集团向清朝请求派兵，干出了背叛民族的勾当。

日本帝国主义以清朝向朝鲜派兵为借口，在保护在朝鲜的日本侨民的美名下，把许多侵略武装力量派到朝鲜。

为了阻止外来势力的武装干涉，自行解决民族内部问题，农民军提出 12 条改革弊政的方案迫使封建统治集团接受，于 6 月 11 日在全州进行和议。

全州和议以后，农民建立了执纲所作为农民的代表机构，进行了改革弊政的工作。但日本侵略者折服腐败无能的封建统治集团，继续进行侵略。在这种情况下，农民军不得不在“斥倭斥洋”的口号下，重新进行反对日本侵略者的武装斗争。

救国抗战的烈火席卷了全罗道、忠清道、京畿道、江原道、庆尚道、平安道、黄海道等几乎全国各地。

农民军主力在进攻汉城以前，先向日本侵略军和官军的“讨伐”据点——公州进攻。

在公州激战前后，农民军部队在各地接连打击了日本侵略军，但由于力量悬殊，遭到巨大损失，不得不后退。

甲午农民战争虽然遭到了失败，但显示了朝鲜人民热诚的爱国精神、刚毅的斗争气概、勇敢精神、忘我精神和民族团结力量，对后来的反封建反侵略斗争产生了很大的影响。

76. 全琫准是一个什么样的人物？

全琫准（1854-1895）在青年时代做过私塾教师。他指挥古阜农民的暴动，把它发展成为农民战争。

全琫准成为农民军的总队长以后，指挥许多战斗取得了很大的胜利，占领了全州城，获大捷。

在“全州和议”中，他迫使封建统治集团接受了农民的要求条件，后来在全罗道各邑建立了执纲所，实行了农民的地方自治。日本侵略军开始武装进攻以后，他重新发动农民军，在许多战斗中，给敌人以沉重的打击。但由于叛徒的告密，他被敌人逮捕，被押到汉城，不屈服于任何严刑拷打，顽强斗争，最后被处以死刑。

77. 甲午改革是一个什么样的事件？

甲午改革是 1894 年（甲午年）在封建制度的危机日益加深，国家变为日本殖民地的危险日益加大，

发动甲午农民战争的农民提出进行政治改革的要求的环境下，由革新官僚进行的资产阶级改革。

金弘集（1842-1896）、鱼允中（1848-1896）等革新官僚们利用他们占据封建政府的主要官职这种有利条件，促进资产阶级改革，试图扭转民族危机。

1894 年 7 月 27 日革新官僚们作为资产阶级改革的机构建立了军国机务处，成立了以金弘集为领议政（领议政是朝鲜封建王朝的最高官职——译注）的革新政权。

革新政权从 7 月 30 日开始先后通过了旨在国家近代化的各种改革方案。为了改革中央政治机构的同时按近代化的要求改革社会政治领域，审查并通过了 12 条社会政治改革方案。其中包括承认资产阶级的起码的政治自由，废除两班和平民之间的身份上的差别，从法律上最终废除奴婢制度，并通过它来消除封建的身份关系，按近代化的要求改变封建的社会制度，纠正其他封建弊端等内容。

1894 年 12 月 17 日，由于日本帝国主义干涉内政和朴泳孝等亲日走狗的卖国行为，军国机务处被强迫解散，甲午改革受挫。

78. 清日战争是一个什么样的战争？

清日战争是在 1894-1895 年的期间，日本帝国主义和清朝封建统治集团为争夺对朝鲜的支配权而进行的侵略战争。

清朝封建统治集团以朝鲜封建统治集团请求镇压甲午农民战争为借口，1894 年 6 月向朝鲜派了自己的军队。日本又以在朝鲜保持清日两国的“势力均衡”为借口，驱使 7000 多名侵略军在仁川登陆。

1894 年 7 月 25 日，日本帝国主义舰队出其不意地攻击停泊在牙山湾丰岛前海的清军舰队，发动了战争。

9 月，清朝的北洋陆军和北洋水师在平壤附近和朝鲜西海，被日本帝国主义打败。

10 月下旬，日本帝国主义侵略军的一支部队跨过鸭绿江，侵入了中国东北地区，另一支部队在辽东半岛登陆，占领了大连和旅顺。

1895 年初在山东半岛登陆的日本帝国主义侵略军占领了北洋水师的根据地威海卫等许多地区。

从清日战争的初期起，日本帝国主义野蛮地杀害和掠夺了朝鲜人民，在中国也同样肆无忌惮地杀人放火。

1895 年 4 月 17 日，战败的清朝封建政府签署了屈辱的“马关条约”。

根据这一条约，日本帝国主义占据台湾、澎湖列岛和辽东半岛（后来由于遭到“三国干涉”被迫把辽东半岛返还给清朝），夺取了 2 亿两的赔款，在列强对朝鲜的角逐中，占据了有利地位。

79. 乙未事变是一个什么样的事件？

乙未事变是 1895 年（乙未年）日本侵略者袭击朝鲜王宫，杀害王妃（后被追封为明成皇后）的事件。

清日战争后，王妃等事大主义的闵氏统治集团考虑到依靠沙俄更有利于自己的安全和享乐，便倾向于亲俄。

这样一来，策划独占对朝鲜的支配权的日本侵略者，为了创造侵朝的有利条件，企图杀害王妃，铲除亲俄势力。

1895 年 7 月，日本政府把性情暴虐的军阀出身陆军中将三浦任命为日本驻汉城公使，让他策划阴谋。

从 8 月 19 日夜晚到翌日清晨，在三浦的指挥下，

日本守备队后备步兵 18 大队、日本外务省警察队、日本民间暴徒和特务等日本杀人魔鬼几百人，出其不意地袭击王宫，枪杀了朝鲜封建政府的几个大臣，胁迫国王交出王妃来，并监禁了国王，还闯进寝室，拽着王妃的辫子，拉到大厅地板上，用大刀乱砍，将其残酷杀害。歹徒们把王妃的尸体放在劈柴堆上，浇上石油，放火焚烧。

80. 俄馆播迁是一个什么样的事件？

俄馆播迁指 1896 年沙俄把朝鲜国王的住处搬到俄国公使馆的事件。

由于发生乙未事变，国王高宗对日本侵略者心怀不满和恐惧。沙俄利用这一点，策划了一个把国王的住处搬到俄国公使馆的计策。他们企图利用国王建立亲俄政权，以在朝鲜夺取更多的利权。为此，当时驻扎在仁川的俄国海军部队进入了汉城。

1896 年 2 月 11 日夜，在俄国公使韦别尔的指挥下，李完用、李范晋和李允勇等亲俄派，策划阴谋，把高宗和王太子的住处搬到俄国公使馆。紧接着亲俄政权出笼。

沙俄控制侵俄政权，从朝鲜获得了在鸭绿江沿岸和镜城、钟城等地的采矿权和在从汉城到元山的区段架设电话线等各种利权，甚至掌握了朝鲜封建政府的军事权和财政权。

朝鲜人民把代表自己国家主权的一个国王搬到别的国家公使馆的事态看做损伤国家和民族尊严的奇耻大辱，表示反对。

在日益增长的人民的不满和压力下，1897 年 2 月 20 日高宗从俄国公使馆回到了王宫。

81. 俄日战争是一个什么样的战争？

围绕着对朝鲜和中国东北地区的支配权的俄日紧张关系，发展成为战争。

日本帝国主义早从清日战争以后就加紧了备战，到了 1904 年 2 月 8 日不宣而战地奇袭和破坏了停泊于中国旅顺港的俄国舰队，翌日又击沉了停泊于仁川的两艘俄国舰船。

日本帝国主义以出其不意的攻击掌握了朝鲜海峡和朝鲜西海的制海权以后，把朝鲜作为军事桥头堡，5 月击溃了鸭绿江沿岸的俄国军队，侵入了中国东北地区。

6 月日军在辽东半岛登陆，击溃了为固守旅顺港而南下的俄军。

8 月下旬，日本帝国主义在辽阳战斗中打败了俄军，1905 年 1 月以死伤 6 万人为代价占领了旅顺要塞。

1905 年 3 月在沈阳（奉天）战斗中，俄军遭到惨败，俄国急忙派到俄日战场的波罗的海舰队也于 5 月在朝鲜海峡被击溃。

日本在战争中之所以能够取得胜利是因为美英帝国主义积极作后盾的缘故。

早在战争开始以前，美国提出保证，如果日本发动俄日战争，美国将对日实行友好的政策。在战争期间美国和英国援助了日本军费 17 亿元中的 15 亿元。

1905 年 9 月 5 日，在美国的仲裁下，俄日双方在美国的朴茨茅斯签署了和约。据此和约，日本帝国主义占据了包括旅顺和大连在内的辽东半岛，获得了东清铁路南满支线（长春—旅顺）的利权，获得了北纬 50 度以南萨哈林及鄂霍次克海、白令海等俄国沿海的渔业权以及对朝鲜的政治、经济、军事的“优先权”和“领导、保护、监理”朝鲜的“权利”。

82. “桂太郎-塔夫脱协定”是一个什么样的协定？

“桂太郎一塔夫脱协定”是 1905 年 7 月 29 日美日帝国主义者为侵略朝鲜而签署的秘密协定。

这一协定是日本首相桂太朗（1847—1913）和美国陆军长官塔夫脱（1857—1930）在东京秘密会谈上签署的。

这一协定规定，日本帝国主义认可美帝国主义对菲律宾的殖民统治，以此为代价美帝国主义积极帮助日本帝国主义侵略朝鲜，认可日本对朝鲜的“保护统治”；美帝国主义加入“英日同盟”，在侵略远东时美日英帝国主义采取联合行动等。

这一协定一直是绝密的，1925 年才公布于世。这一协定表明，美日帝国主义者为侵略朝鲜而历来就狼狈为奸，都是朝鲜人民的敌人。

83. “乙巳五条约”是一个什么样的条约？

“乙巳五条约”是 1905 年（乙巳年）11 月 17 日日本帝国主义强迫朝鲜封建政府捏造的非法无效的条约。

日本帝国主义为实现对朝鲜的殖民统治，把伊藤

博文作为“特使”派到朝鲜，企图签署“乙巳五条约”。

高宗皇帝并没有顺从，伊藤就命令驻朝日军和宪兵二重三重包围宫城和会场，一个一个地强迫大臣接受他的要求，并把那些不顺从的大臣都拉出去，只留下后来被称为“乙巳五贼”的卖国贼，从他们那里得到了答应的回答。

这一“条约”，皇帝没有批准，也没有签字，也没有国玺纳印，所以没有任何法律效力。但日本却好像正式签署了“条约”似地向全世界公布。

“乙巳五条约”第一条规定，日本帝国主义通过日本的外务省指挥朝鲜的外交关系及其事务；第二条规定，朝鲜政府在没有日本政府的介入下，不得与外国签署带有国际性质的条约或协约；第三条规定，在朝鲜设置“通监”作为日本政府的“代表”，由“通监”完全负责“监理”朝鲜的外交和其他必要的“一切事务”。

84. 海牙密使事件是一个什么样的事件？

1907 年 6 月，在荷兰海牙召开了第二次万国和平会议，朝鲜政府的使臣突然出现在会场上。

当时，朝鲜人民的反日气势高昂，而国权一个一

个地被日本帝国主义掠夺去。为此高宗皇帝恐惧不安，便企图借助国际社会的力量来恢复国权。参加会议的朝鲜政府的使臣就是高宗皇帝派去的密使。

李俊等三个爱国志士把他们带去的秘书提交会议，要求作为朝鲜代表参加会议，但列强以“乙巳五条约”的内容为借口，拒绝朝鲜代表参加会议。

在这种情况下，他们通过国际记者协会讲坛和出版物揭露了日本帝国主义的侵朝罪行，并呼吁世界支持朝鲜人民的斗争。

但是，美国等帝国主义者却积极袒护日本帝国主义者的侵朝阴谋活动。

为此激怒的李俊在会场剖腹自尽，表示抗议。

85. 安重根是一位什么样的烈士？

安重根于 1879 年在朝鲜半岛中部西海岸的海州出生，从小正义感很强，常练习射击，研究军事学。

安重根于 1905 年到中国上海，开展爱国活动，回国后，在私立学校任教，开展启蒙工作。

后来，他参加反日义兵斗争，作为义兵队总参谋长进行活动，1909 年 6 月率领部队攻打北部国境一带的日本守备队，给敌人以沉重打击。

1909 年 10 月 26 日安重根在中国哈尔滨站台击毙了日本帝国主义侵略朝鲜的元凶伊藤博文，向世界显示了朝鲜人民的爱国气概。

他被日本帝国主义逮捕，直到 1910 年 3 月 26 日被处以死刑，一直坚贞不屈，不辱爱国气节。

86. “韩日合并条约”是一个什么样的条约?

1905 年日本帝国主义捏造“乙巳五条约”，强占朝鲜以后，为了将其合法化，1910 年 8 月 22 日以军事威胁和恐吓捏造了“韩日合并条约”。

这一天，日本帝国主义把兵力集中到汉城，用军舰进行威胁性的示威。在这种戒严状态下，胁迫和恐吓朝鲜封建政府的大臣，强行捏造的此条约共 8 条。

日本帝国主义在这一条约上规定，把对朝鲜的统治权完全永远转让给日本“天皇”，把朝鲜与日本合并。

日本帝国主义害怕朝鲜人民波澜壮阔的反日斗争，不敢公布条约，到了 8 月 29 日才以所谓天皇的“诏书”公布于世。

由于日本帝国主义捏造这一条约，形式上存在的朝鲜封建国家就完全消失了。

87. 《朝鲜封建王朝实录》是一本什么样的史书？

《朝鲜封建王朝实录》是把从1392年7月到1910年8月的朝鲜封建王朝500多年的历史事实以日记形式编写的世界最大的封建政府日志。

原文达1763卷，近900册。

实录不仅记载与朝鲜封建国家的政治、经济、文化、军事有关的对内外政策，而且具体地记录了音乐、舞蹈、美术、工艺等艺术领域和天文、气象、地震、海啸等自然现象。

《朝鲜封建王朝实录》是一本一天不漏地记述了500多年来在国家发生的一切事件的史书，对研究朝鲜封建政府的政策和历史以及天文学、气象学资料方面是一个非常重要的财富。

88. 柳麟锡是一个什么样的人物？

柳麟锡（1842—1915），儒生出身，1894年日本侵略者开始用武力侵略朝鲜的时候，他发表檄文，唤起人民投入反日斗争，从1895年末开始作为反日义兵队的队长进行活动。

他指挥的义兵队向忠清道的中心忠州进攻，击溃

了日本侵略军，处决了各邑的亲日走狗。

1904年初日本帝国主义发动俄日战争，进一步加强了对朝鲜的侵略阴谋活动。于是他重新准备了义兵斗争，在平安南道和平安北道一带，展开反日义兵斗争，给日本侵略者及其走狗以沉重的打击。

后来日本帝国主义加强镇压，1907年秋，他到俄国沿海州，在那里编写与义兵的活动规范有关的文章，予以发表。

1910年5月他成为十三道义军都总裁，1914年转移到中国南满洲的宽甸县，在那里进行反日活动中病故。

89. 洪范图是一个什么样的人物？

1907年11月初，洪范图（1868—1943）以投入反日斗争的猎手组成义兵队，依靠丰山、甲山和三水等朝鲜北部有利的山地，积极展开了军事活动。

洪范图义兵队展开把拔里战斗、厚峙岭战斗等许多战斗，使日本帝国主义侵略者在恐怖中战栗。

日本帝国主义的“讨伐”变本加厉，1910年秋他们到了中国间岛地区，从这儿又转移到俄国远东地区，准备新的斗争。

1919年他重新回到间岛地区组建了“朝鲜独立军”。

洪范图率领的“朝鲜独立军”，把间岛地区的延吉、汪清等地作为据点进行活动，还挺进到国内，给日本帝国主义殖民统治以沉重的打击。

他进行 1920 年 6 月的凤梧洞战斗和同年 10 月的青山里战斗，给日本帝国主义侵略者以沉重的打击，之后在苏满国境一带继续进行独立军活动。

后来，他率领部队转移到伊尔库茨克，在这一带，和苏联红军一道反对日本帝国主义侵略军和白俄军进行斗争，直到帝国主义列强终止对苏联的武装干涉。

洪范图从 1921 年 11 月到 1922 年 2 月，作为独立军代表住在莫斯科，曾会见过列宁。

90. 三·一人民起义是一个什么样的斗争？

日本帝国主义霸占朝鲜以后，对朝鲜人民实行了世界史无前例的最残忍的殖民统治、“武断统治”。

朝鲜人民反抗日本的殖民统治，在朝鲜封建王朝皇帝高宗葬礼的前两天 3 月 1 日，在全国范围内一致奋起进行了反日示威斗争。

在平壤燃起的三·一人民起义的烈火迅速波及到汉城、南浦、义州、宣川、元山等所有城市和农村，全国上下高喊朝鲜独立万岁，喊声震撼天地。

为此惊慌的日本帝国主义总动员驻朝日军陆海军武力、宪兵和警察，这还觉得不够，还把日本本土的军队也拉进来，到处野蛮地镇压和屠杀了示威群众。被杀的朝鲜人竟达 10 多万。

以三·一人民起义为契机，朝鲜的资产阶级民族运动告终，民族解放斗争进入了一个新的阶段。

91. 六·一〇独立万岁示威斗争是一个什么样的斗争？

1926 年 4 月 25 日朝鲜封建王朝的最后一个皇帝纯宗死亡。独立运动者依靠以此为契机更加高昂的群众的反日气势，准备在纯宗的葬礼日——6 月 10 日在全国范围进行反日示威斗争，并秘密地推进了其准备工作。

但由于混入斗争领导部的宗派分子的阴谋活动，准备示威的线索被泄露。

日本帝国主义动员各道的警察队和军队，在汉城市内布下森严的警戒网，还让停泊在仁川的 4 艘巡洋舰的水兵登陆。与此同时，还大肆搜捕示威斗争筹备委员会成员等“监视对象”。

但是，工人和青年学生们并没有动摇，坚决进行了反日示威斗争。

6 月 10 日纯宗的灵柩从昌德宫出发，通过钟路大街时，几万人的群众高喊“朝鲜独立万岁！”、“日本军队滚出去！”、“朝鲜独立运动者团结起来！”等口号，制造声势。示威斗争在仁川等各地方也开展起来。

通过六·一〇独立万岁示威斗争，朝鲜人民显示了一定光复祖国，维护民族尊严的不屈的意志。

92. 朝鲜国民会是一个什么样的组织？

1917 年 3 月 23 日金亨稷先生在平壤的学堂谷成立了朝鲜国民会。

朝鲜国民会的目的是全体朝鲜民族团结一致，朝鲜人民依靠自己的力量争取国家的独立，建设真正的文明国家。朝鲜国民会的斗争任务是，团结广大的群众，组织和动员他们一致投入反日民族解放斗争，把国民会建设成坚强的组织，将来利用把魔爪伸到东洋的欧洲和美国势力同日本争夺霸权的机会，朝鲜人民依靠自己的力量赶走日本帝国主义，争取国家的独立。

朝鲜国民会成员中有工人、农民、教师、学生、军人（独立军）、商人、宗教徒、手工业者等各阶层群众。

国民会组织扩大到平壤、平安南道和平安北道一带、黄海道、全罗南道和全罗北道、庆尚南道和庆尚北道、

京畿道等国内各地和中国的北京、上海、吉林、抚松、临江、长白、柳河、宽甸、丹东、桦甸、兴京等国外。

朝鲜国民会大力进行了扩大组织的工作和使广大的人民投入反日斗争的宣传鼓动工作，还积极进行了筹措武装斗争所需的资金和武器，培养军事干部的工作等。

1917 年秋一部分组织暴露，在全国范围内有 100 多名国民会成员被捕。但由于金亨稷先生积极的活动，朝鲜国民会组织很快得到恢复。

朝鲜国民会于 1918 年 11 月和 1919 年 7 月举行清水洞会议，1919 年 8 月举行宽甸会议，1925 年 8 月举行抚松会议，向属下组织和组织成员提出了新的斗争方针和任务。之后为贯彻会议所提出的方针和任务，大力组织和进行了启蒙群众的工作和武装队的军事活动。

朝鲜国民会是三·一人民起义前后朝鲜爱国者组织的国内外组织中规模最大的反日地下革命组织之一。

93. 宽甸会议是一个什么样的会议?

1919 年 8 月在中国宽甸县红通沟举行的宽甸会议是金亨稷先生提出了要把朝鲜反日民族解放运动发

展到新的阶段的战略方针的历史性会议。

朝鲜国民会各区域长、通讯员、独立运动团体负责人参加了会议。

在历时三天的会议上，金亨稷先生提出了关于改变朝鲜反日民族解放运动的方向，由民族主义运动转向无产阶级革命的新的战略方针。

为此他强调指出，朝鲜国民会会员们要用共产主义思想武装自己，深入到人民群众中去，积极宣传这一思想，牢牢地建设以工人、农民为主的革命力量，大力开展武装活动。

以宽甸会议为契机，在朝鲜，顽强地开展了改变民族解放运动的方向，由民族主义运动转向无产阶级革命的斗争。

94. 金亨稷先生是一位什么样的人物？

朝鲜反日民族解放运动的卓越领导者金亨稷先生（1894-1926）在平安南道大同郡古平面南里万景台（今天的平壤市万景台区万景台洞）诞生。父母都是热诚的爱国者。父亲是金辅铉先生，母亲是李宝益女士，他是他们的长子。

先生受到父母的爱国主义教育，在他们的熏陶下

成长，早年踏上了光复祖国的征途。

在平壤崇实中学念书的时候，他组织和动员学生青年展开了罢课斗争，还在平壤一带、平安南道和平安北道一带、黄海道等地，联合同志，在广大群众中间大力开展了反日宣传。

金亨稷先生中途退学以后，成为职业性的革命家。在万景台顺和学校任教的时候，一方面，以“志远”的思想为基础，展开了爱国的教育活动，另一方面，到各个地方去积极促进了联合同志、启蒙群众的工作，还千里迢迢到间岛一带和上海等地，同独立运动者取得联系，了解当地独立运动的情况。

他心怀更积极地开展反日民族解放运动的远大构想，把今天的平壤市江东郡烽火里定为革命活动的中心以后，在明新学校任教，在致力于后代教育的同时，推进了成立地下革命组织的工作。结果，1917 年 3 月 23 日他终于在平壤成立了朝鲜国民会。尔后，在扩大组织的同时，还组织了合法的群众团体——学校契、乡土契、碑石契等，从而牢固地奠定了反日斗争群众基础。

1917 年秋，金亨稷先生同 100 多名朝鲜国民会会员一道被日本警察逮捕，在平壤监狱吃尽缧绁之苦。他在监狱里摸索了今后进一步发展反日民族解放斗争的途径。

1918年秋，他出狱后，把革命活动的中心屡次转移到北部国境一带的中江、国境对岸的临江、长白县八道沟、抚松等地，为迎来反日民族解放运动的新的高潮，积极展开了活动。

由于金亨稷先生积极的活动，朝鲜反日民族解放运动由民族主义运动转向无产阶级革命，进一步加强了武装斗争，在各地分散活动的独立运动团体实现了团结。

金亨稷先生由于日本帝国主义严刑拷打的后果和在艰苦的斗争中积劳成疾，1926年6月5日逝世。

95. 金亨稷先生留下了哪些遗产？

金亨稷先生未能实现光复祖国的意愿逝世，但他却留下了能够实现他的意愿的宝贵遗产。那就是“志远”的思想、三大思想准备、争取同志的思想和两支手枪。

96. “志远”的思想是一种什么样的思想？

“志远”的思想，是金亨稷先生早年踏上民族解放斗争的征途时提出的爱国的革命的思想。

“志远”这一思想，不是以追求个人的立身扬名、

富贵荣华为目的的世俗的人生训诫，而是教育人们在为祖国和民族的斗争中寻求真正的人生价值和幸福的革命的人生观，是激励人们一代接一代地坚持斗争，一定要光复祖国的百折不屈的革命精神。

97. 三大思想准备包括哪些内容？

金亨稷先生在病床上，对自己的儿子（年幼的金日成同志）说：

革命者无论到哪里，都要作好三大思想准备。就是说，要有被饿死、打死和冻死的思想准备，不要抛弃当初的远大抱负。……

在这三大思想准备里，包含着革命征途决不会一帆风顺，革命者要做好包括死亡在内的一切思想准备，在光复祖国的征途上要顽强斗争这种决一雌雄的意志和坚贞不屈的斗志。

98. 争取同志的思想包括哪些内容？

金亨稷先生对儿子说：

好同志，既不从天上掉下来，也不从地上冒出来，必须自己去找，就像淘金挖玉那样下功夫去找，下功夫培养。……

只要你真心为国为民，就完全能够结交好同志，关键在于你的意志和心地。即使没有钱，只要志同道合，就能成为同志。……

只有肯为同志牺牲自己的人，才能得到好同志。

99. 两支手枪里包含什么样的思想内容？

1926 年 6 月 5 日金亨稷先生临终时，嘱咐康盘石女士，等到儿子长大走上斗争道路时，要把自己经常佩带的两支手枪交给儿子。

先生交给儿子的两支手枪包含着，只有用枪杆子才能打退帝国主义侵略者，争取国家的独立这种深远的意义。

100. 金亨稷先生留下了什么样的遗言？

金亨稷先生给儿子们留下了这样的遗言：

“我没有达到目的就要走了。可是我相信你们。你们始终不要忘记你们的身体是属于国家和民族的。你们就是粉身碎骨，也一定要光复祖国。”

金日成同志把父亲的遗言铭刻在心，踏上了解放祖国的神圣的革命征途。这样，终于开始了在朝鲜五千年历史上最光辉的主体朝鲜、先军朝鲜的新时代。

朝鲜概观（2）

（历史）

总编辑：金志豪

写　作：金昌成

翻　译：崔峰焕、金一宇

编　成：方成姬、李金玉

装　帧：金恩正

出　版：外文出版社

发　行：主体105年（2016年）4月

ㄱ-683548

E-mail: flph@star-co.net.kp

http: //www.naenara.com.kp



ISBN 978-9946-0-1397-8